



29 listopada 2019

g. 9.30-17.00

Stowarzyszenie STOP, Warszawa, Nowolipki 9 B

# Animacja kultury w terenie. Od czego zacząć?

**Sprawdź, od czego zacząć animację kultury w przestrzeni publicznej**

Animacja kultury coraz częściej opuszcza mury budynków i wydarza się na podwórkach, boiskach, placach zabaw, w parkach itp. Dzięki wyjściu w przestrzeń publiczną animatorki i animatorzy mogą włączać w działania kulturalne społeczności lub osoby, które na co dzień w nich nie uczestniczą. Chcesz zacząć działać w terenie, ale nie wiesz, od czego zacząć? A może już próbowałaś/eś, ale nie czujesz się w tym pewnie? **Dzięki temu warsztatowi dowiesz się, jak planować działania w przestrzeni publicznej, żeby angażowały społeczność, nauczysz się tworzyć i zaprojektujesz własne badanie w działaniu.**

## Dla kogo?

Pracowniczki/pracownicy instytucji kultury, miejsc aktywności lokalnej, organizacji pozarządowych, studentki/studenci animacji kultury które/którzy chcą zacząć prowadzić animację kultury w terenie lub poszerzyć swoją wiedzę i umiejętności w tym zakresie.

## Korzyści dla uczestników i uczestniczek

1. Dowiesz się, jakie są poszczególne etapy animacji kultury w terenie
2. Dowiesz się, czym jest badanie w działaniu
3. Nauczysz się projektować i stworzysz własne badanie w działaniu, które będziesz mogła/mógł wykorzystać we własnej pracy
4. Poznasz animatorki i animatorów kultury, którzy też chcą działać w terenie!

## Trenerka:

KATARZYNA PAĞOWSKA - animatorka i menadżerka kultury, pedagożka teatru. Związana z Fundacją Teatr Realistyczny, w której oprócz pracy teatralnej realizowała wiele działań ze społecznością. Koordynatorka, kuratorka oraz animatorka projektów z dziedziny animacji kultury i edukacji kulturalnej. Jako animatorka współpracowała m.in z: Teatrem im. Wilama Horzycy, Centrum Kultury w Lublinie, Centrum Komunikacji Społecznej Urzędu M.st. Warszawy, Bemowskim Centrum Kultury, Domem Kultury KADR, Domem Kultury Dorożkarnia, Teatrem Baj.